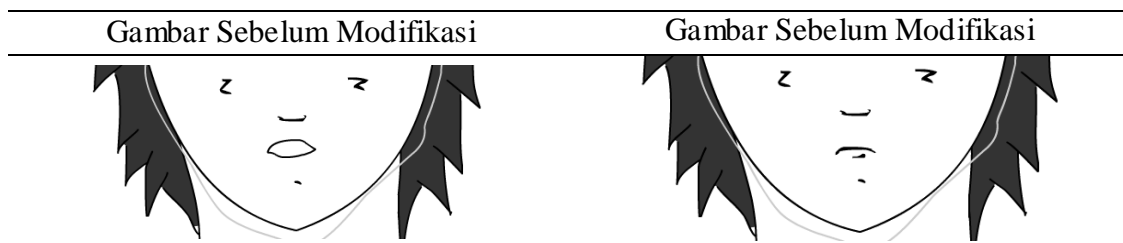


Bab 16 Karakteristik Animasi pada Matapelajaran Akidah Akhlak

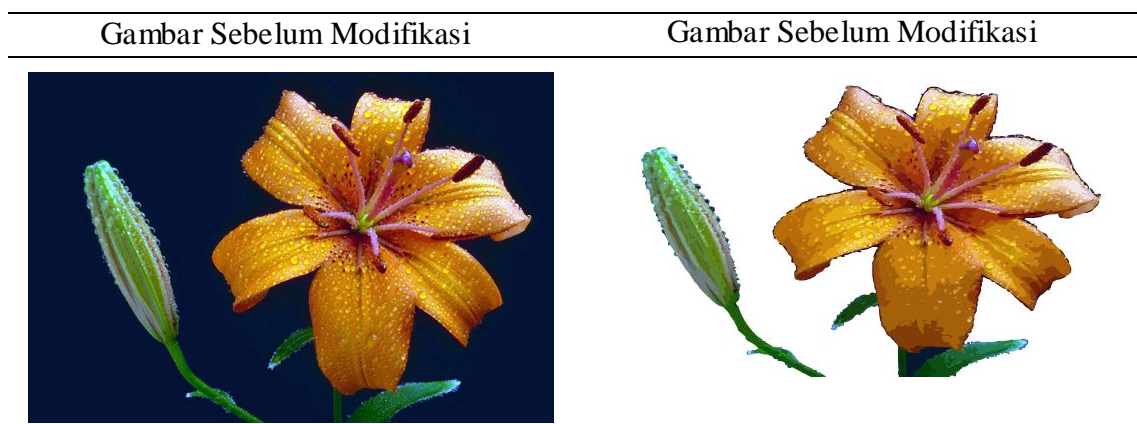
Pengembangan media pembelajaran berbasis digital pada matapelajaran Akidah Akhlak mempunyai karakteristik yang unik dan berbeda dengan tiga matapelajaran inti PAI lainnya. Pada matapelajaran tersebut, teknik animasi 2-dimensi atau 3-dimensi sangat tepat digunakan karena teknik tersebut sangat sesuai dengan karakteristik materinya. Pada bagian ini diberikan contoh animasi 2-D tentang salah satu akhlak terpuji, yaitu dermawan.

Sebelum membuat animasi, terlebih dahulu perlu dipahami dua fasilitas yang tersedia pada Macromedia Flash versi 8.0 yang akan sangat membantu dalam memodifikasi file gambar sebagai berikut:

1. Fasilitas memecah file gambar ke dalam unit-unit terkecilnya (pixel). Kita dapat menggunakan fasilitas tersebut dengan cara: (a) pilih objek gambarnya, (b) pilih menu Modify, (c) pilih opsi Break Apart. Misalnya ketika kita ingin mengubah gambar mulut berikut:



2. Fasilitas untuk memilih berdasarkan kesamaan warna pada sebuah gambar. Kita dapat menggunakan fasilitas tersebut dengan cara: (a) pilih objek gambarnya, (b) pilih menu Modify, (c) pilih opsi Bitmap, (d) pilih Trace Bitmap. Misalnya ketika kita ingin memotong (Ctrl + X) atau membuang (Delete) background gambar bunga berikut:

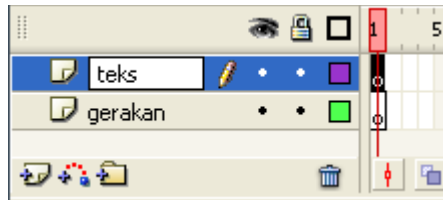


Keterangan: pada kotak dialog Trace Bitmap, saya memasukkan angka 50 pada bagian Color threshold

Langkah pertama untuk membuatnya adalah menyiapkan skenario animasi. Misalkan scenario dibuat ke dalam 10 Scene yang meliputi: (1) si fakir dan si kaya yang saling berjalan mendekat, (2) si fakir meminta-minta, (3) si kaya mengatakan bahwa dia tidak punya sambil mencibir, (4) si fakir dan si kaya berpapasan dan saling berjalan

menjauh, (5) kembali si fakir ketemu dengan orang lain, kali ini seorang ibu-ibu, (6) kembali, si fakir meminta-minta, (7) sang ibu mengulurkan tangan untuk memberi, (8) kemudian ibu tersebut mengucapkan sesuatu, (9) sang ibu menarik tangan yang baru saja dia ulurkan, dan (10) si fakir mengucapkan terima kasih kemudian memandangi uang koin yang baru saja dia terima. Untuk menyisipkan Scene baru, klik menu Insert > Scene.

Selanjutnya kita siapkan dua buah layer, layer pertama kita beri nama “gerakan” dan layer kedua kita beri nama “teks” sebagai berikut:

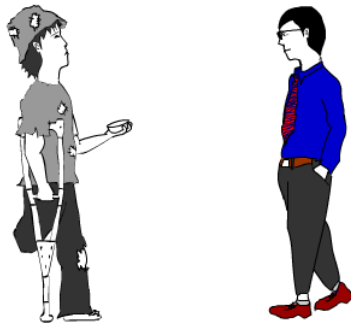






Pastikan layer “teks” Anda taruh di atas, karena nantinya kita menginginkan teks akan ditampilkan di depan layer “gerakan”. Perhatikan bahwa untuk selanjutnya, semua gambar animasi akan kita tempatkan pada layer ”gerakan” sedangkan semua teks kita tempatkan pada layer ”teks”. Jika Anda menginginkan ada efek suara maka Anda dapat menambahkan layer baru dengan nama “backing sound”, “percakapan”, dan seterusnya.









A. Scene 1

Dua orang yang saling berjalan mendekat. Tampak pada sisi sebelah kiri terdapat si fakir, seorang pria yang kakinya cacat menggunakan penyangga pada tangan kanannya. Sedangkan pada sisi sebelah kanan terdapat si kaya, seorang pria berpenampilan parlene.




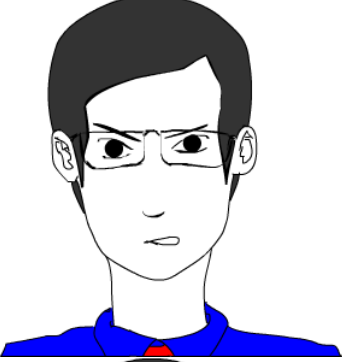
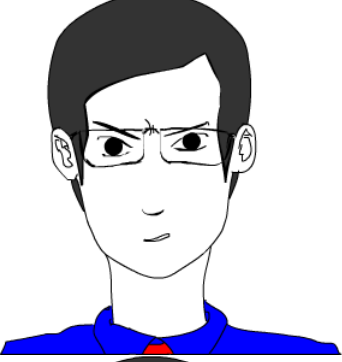

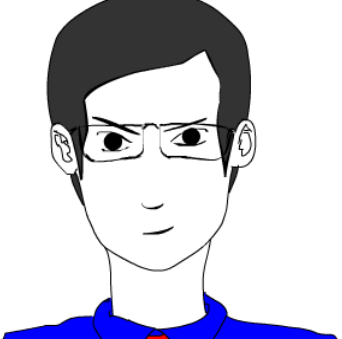
Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
1		Animasi gerakan kaki kiri di depan
5		Animasi gerakan kaki kiri di belakang

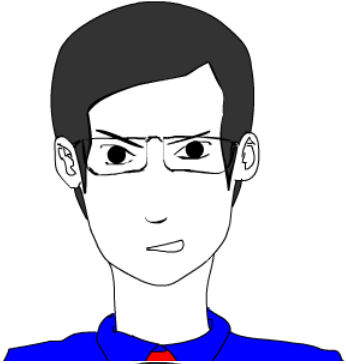


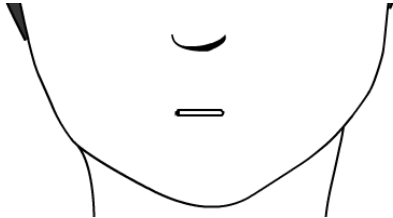
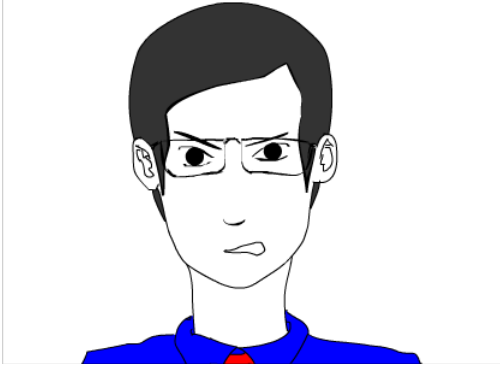
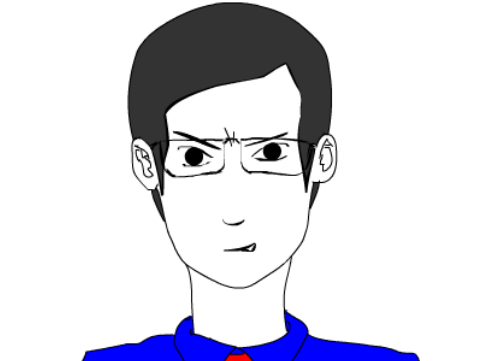

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
10		Kita cukup menyalin gambar si kaya dari Keyframe 1. Kemudian kita geser posisinya ke sebelah kiri, mendekat ke si fakir. Agar posisinya tetap sejajar, Anda dapat menekan tombol SHIFT sambil menggesernya dengan klik kiri mouse.
16		Kita cukup menyalin gambar keduanya dari Keyframe 5. Kemudian kita geser posisi keduanya semakin mendekat. Agar posisinya tetap sejajar, Anda dapat menekan tombol SHIFT sambil menggesernya dengan klik kiri mouse.
23		Kita cukup menyalin gambar keduanya dari Keyframe 10. Kemudian kita geser posisi keduanya semakin mendekat. Agar posisinya tetap sejajar, Anda dapat menekan tombol SHIFT sambil menggesernya dengan klik kiri mouse.
30		Perhatikan gambar mulutnya yang sedikit terbuka!
46		Perhatikan gambar mulutnya yang tertutup!
61	Klik kanan pada Frame 61 kemudian pilih Insert Frame.	Ini bermakna kita membuat Frame 46 akan dimainkan sampai Frame 61.

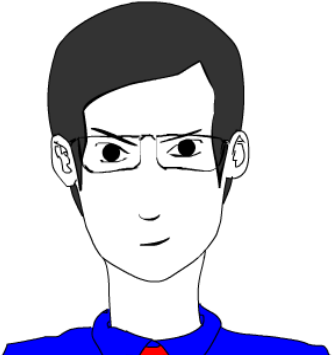
B. Scene 2

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		
1 layer "teks"		Tentukan durasinya 24 Frame dengan cara: klik kanan Frame 24 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
7		
12		Salin gambar pada Keyframe 1 kemudian tempatkan pada Keyframe 12 dengan cara klik kiri Frame 1, pilih menu Edit opsi Select All, kemudian pilih menu Edit opsi Paste in Place.
18		
25		Klik kanan pada Frame 25 kemudian pilih Insert Frame.





C. Scene 3


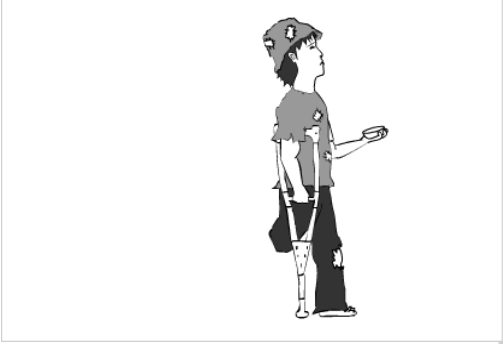

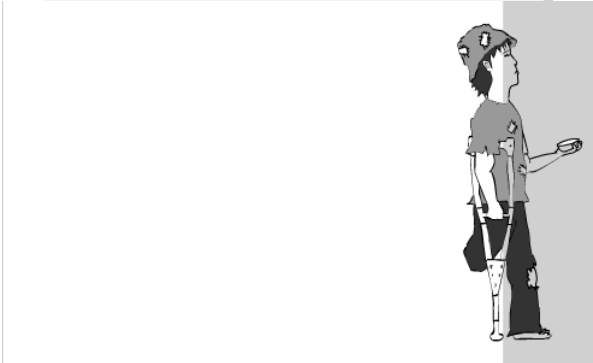
Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
1		
1 layer "teks"		Tentukan durasinya 20 Frame dengan cara: klik kanan Frame 20 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
6		
11		
17		Salin gambar pada Keyframe 1 kemudian tempatkan pada Keyframe 17

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
22		Salin gambar pada Keyframe 6 kemudian tempatkan pada Keyframe 22
22 layer "teks"		Tentukan durasinya 41 Frame dengan cara: klik kanan Frame 63 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
29	 	
37		Salin gambar pada Keyframe 22 kemudian tempatkan pada Keyframe 37
47	 	

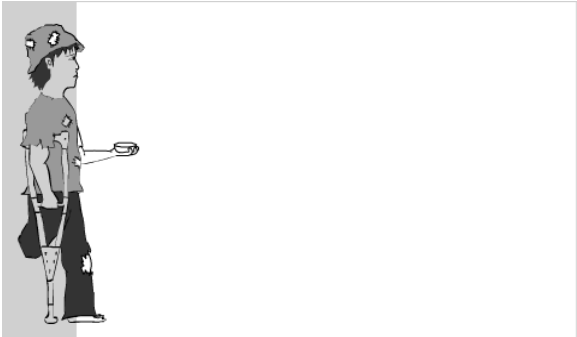
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
55		Salin gambar pada Keyframe 17 kemudian tempatkan pada Keyframe 55
63	Klik kanan pada Frame 63 kemudian pilih Insert Frame.	

D. Scene 4


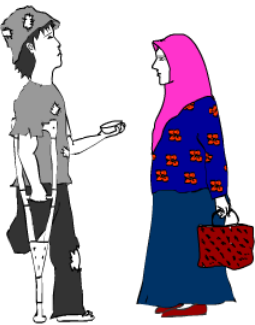

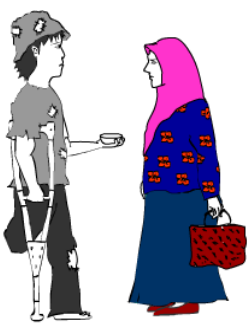
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		
11		
16		
23		

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
30		
38		
45		
52		
58	<p>Klik kanan pada Frame 58 kemudian pilih Insert Frame.</p>	


E. Scene 5



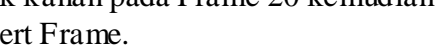
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
7		
13		
19		
25		
30		

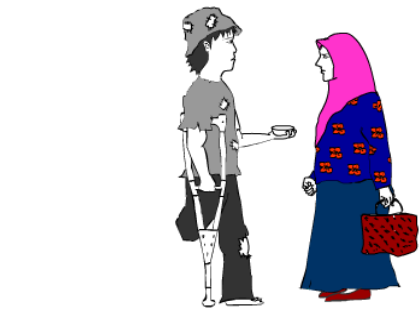
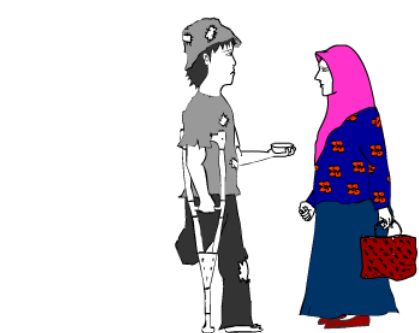
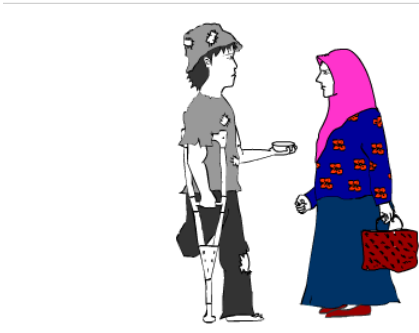
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
35		
40		
45		
50		
52	Klik kanan pada Frame 52 kemudian pilih Insert Frame.	

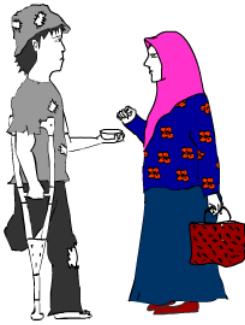


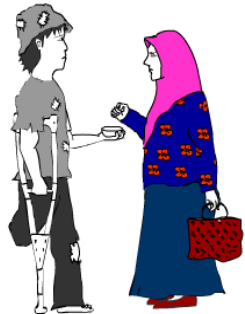
F. Scene 6

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		Salin gambar pada Keyframe 7 Scene 2 kemudian tempatkan pada Keyframe 1 Scene 6


Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
1 layer "teks"		Tentukan durasinya 19 Frame dengan cara: klik kanan Frame 19 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
7		Salin gambar pada Keyframe 18 Scene 2 kemudian tempatkan pada Keyframe 7 Scene 6
20		Klik kanan pada Frame 20 kemudian pilih Insert Frame.

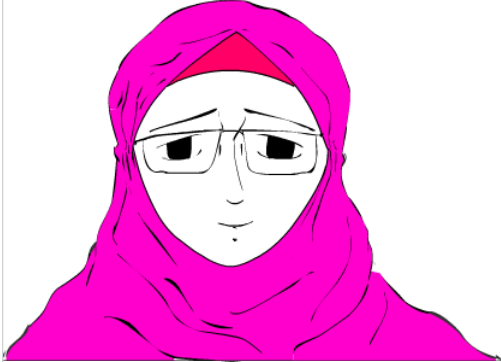

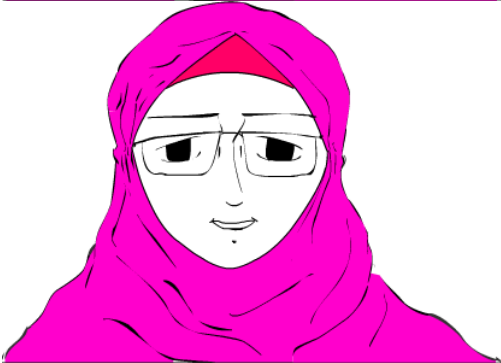
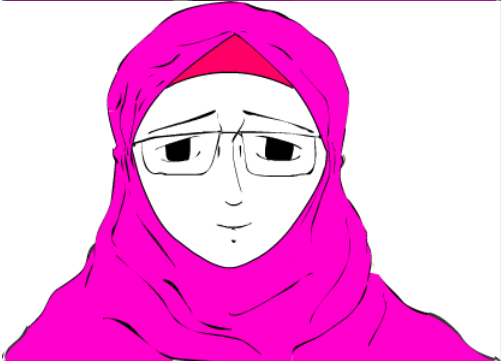
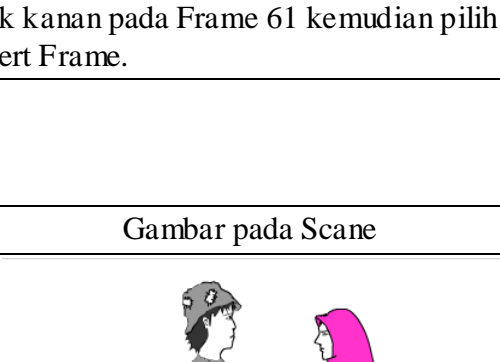
G. Scene 7

Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
1		
6		
11		

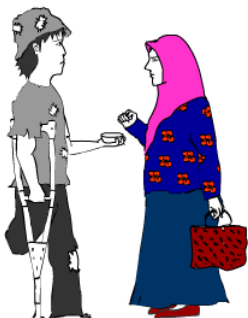
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
15		
19		
23		
27		
30	Klik kanan pada Frame 30 kemudian pilih Insert Frame.	

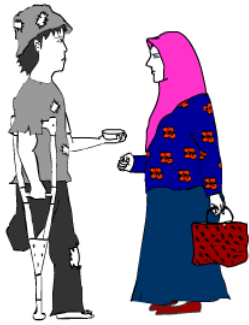
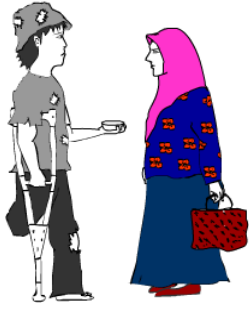
H. Scene 8

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		




Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
7		
7 layer "teks"		Tentukan durasinya 37 Frame dengan cara: klik kanan Frame 44 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
19		
31		Salin gambar pada Keyframe 1 kemudian tempatkan pada Keyframe 31
45		Klik kanan pada Frame 61 kemudian pilih Insert Frame.






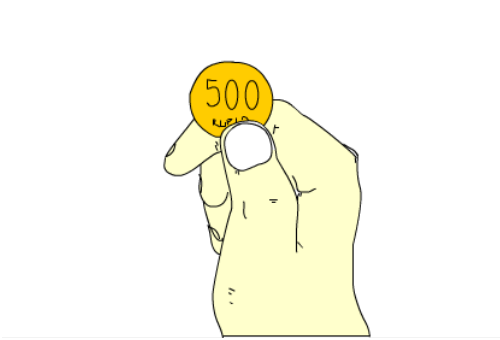

I. Scene 9


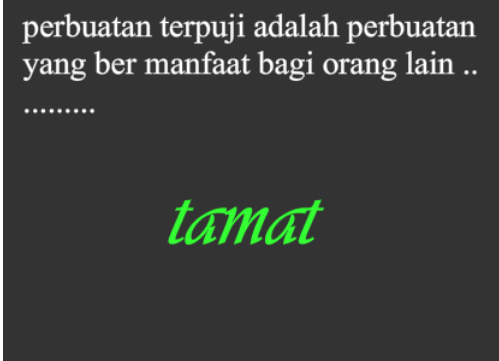
Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
1		

Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
6		
11		
21		Klik kanan pada Frame 21 kemudian pilih Insert Frame.

J. Scene 10

Keyframe	Gambar pada Scene	Keterangan
1		Salin gambar pada Keyframe 7 Scene 6 kemudian tempatkan pada Keyframe 1 Scene 10
1 layer "teks"		Tentukan durasinya 88 Frame dengan cara: klik kanan Frame 88 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
21		Salin gambar pada Keyframe 1 Scene 6 kemudian tempatkan pada Keyframe 21 Scene 10

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
34		Salin gambar pada Keyframe 12 Scene 2 kemudian tempatkan pada Keyframe 34 Scene 10
50		
89		
109		
127		Salin gambar pada Keyframe 50 kemudian tempatkan pada Keyframe 127

Keyframe	Gambar pada Scane	Keterangan
127 layer "teks"		Tentukan durasinya 56 Frame dengan cara: klik kanan Frame 183 layer "teks" kemudian pilih opsi Insert Frame.
184		Lakukan perintah stop pada Frame tersebut dengan cara klik kiri Frame 184 layer "teks", kemudian buka Actions dan tuliskan <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">stop();</div>
284	Klik kanan pada Frame 284 kemudian pilih Insert Frame.	